

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES



TERMINOS DE REFERENCIA

CONTRATACIÓN DE TERCEROS PARA SERVICIO DE
"SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE EMPASTADO Y
PINTURA EN MUROS INTERIORES, EXTERIORES,
ZÓCALOS, CIELORRASOS Y BRUÑAS A TODO COSTO"

OBRA: CONSTRUCCIÓN DEL LOCAL ACADÉMICO INSTITUCIONAL DE LA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES FILIAL CUSCO.

(la modalidad de contratación " a costos unitarios")

CUSCO - PERU

MARZO - 2026



CONTENIDO

1. TERMINOS DE REFERENCIA	3
1.1. FINALIDAD DE LA CONTRATACIÓN	3
1.2. DESCRIPCIÓN GENERAL	3
1.3. CONDICIONES CONTRACTUALES	3
1.3.1. DESCRIPCION TÉCNICA DEL SERVICIO A EJECUTAR	3
1.3.2. METAS FISICAS.....	6
1.3.3. COSTO DIRECTO UNITARIO REFERENCAL (a todo costo).....	6
1.3.4. DESCRIPCIÓN ACTUAL DEL PROYECTO	7
1.3.5. SEGUROS.....	10
1.3.6. AVANCES	10
1.3.7. GESTIÓN DE LA CALIDAD.....	11
1.3.8. PLAZO DE EJECUCIÓN	15
1.3.9. PLAZO PARA RESPUESTAS ENTRE LAS PARTES.....	16
1.3.10. MODALIDAD DE PAGO	16
1.3.11. PENALIDADES POR MORA.....	16
1.3.12. OTRAS PENALIDADES	17
1.3.13. DOCUMENTACION PARA PAGO DE VALORIZACIONES.....	18
1.4. REQUISITOS MINIMOS DE CALIFICACIÓN DEL POSTOR.....	18
1.4.1. REQUISITOS DE CALIFICACIÓN OBLIGATORIOS DEL POSTOR.....	18
A. CAPACIDAD LEGAL Y ADMINISTATIVA DEL CONTRATISTA	18
B. EXPERIENCIA DEL POSTOR EN LA ESPECIALIDAD.	19
C. CAPACIDAD TÉCNICA Y PROFESIONAL DEL PERSONAL CLAVE	19
D. EQUIPAMIENTO ESTRATÉGICO.....	20
1.5. FACTORES DE EVALUACIÓN DEL POSTOR	20
I. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA TECNICA.....	21
II. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA ECONOMICA	22
ANEXOS.....	22
ESPECIFICACIONES TECNICAS DE MATERIALES	22



CONTRATACIÓN DE TERCEROS PARA SERVICIO: "SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE EMPASTADO Y PINTURA EN MUROS INTERIORES, EXTERIORES, ZÓCALOS, CIELORRASOS Y BRUÑAS A TODO COSTO" DE LA OBRA: "CONSTRUCCIÓN DEL LOCAL ACADÉMICO INSTITUCIONAL DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES FILIAL CUSCO"



1. TERMINOS DE REFERENCIA

1.1. FINALIDAD DE LA CONTRATACIÓN

La finalidad de la contratación del servicio de "SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE EMPASTADO Y PINTURA EN MUROS INTERIORES, EXTERIORES, ZÓCALOS, CIELORRASOS Y BRUÑAS" es para la conclusión de la obra "CONSTRUCCIÓN DEL LOCAL ACADÉMICO INSTITUCIONAL DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES FILIAL CUSCO" a nivel de acabados finos.



1.2. DESCRIPCIÓN GENERAL



Nombre de la Entidad	:	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES
Nombre del área usuaria	:	SUB DIRECCION DE OBRAS
Nombre de la contratación	:	CONTRATACIÓN DE TERCEROS DEL SERVICIO "SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE EMPASTADO Y PINTURA EN MUROS INTERIORES, EXTERIORES, ZÓCALOS, CIELORRASOS Y BRUÑAS A TODO COSTO"
Ubicación de la prestación del servicio	:	URB. PARQUE INDUSTRIAL, Mz. "A", Lte. "1,2 y 3" FRENTE AL BYPASS TUPAC AMARU.

1.3. CONDICIONES CONTRACTUALES

1.3.1. DESCRIPCION TÉCNICA DEL SERVICIO A EJECUTAR

El servicio a contratar considera la ejecución de acabados finos con pintura de calidad (marca **CPP**: **SATINADO**, **ESMALTE**, **LATEX**) a **TODO COSTO**, de las partidas y componentes considerados en el cuadro adjunto y/o según disposición del Área Usuaria, debiendo el Contratista considerar las siguientes actividades:

- A. Pintura en muros interiores, corredores y bruñas con **PINTURA SATINADA** y en cielo rasos **PINTURA LATEX** (marca **CPP**). Según colores institucionales.
- B. Pintura en zócalos deberá considerarse un zócalo hasta la altura de alfeizar de muros interiores en aulas y corredores en material **PINTURA ESMALTE** (marca **CPP**). Según colores institucionales.
- C. El Contratista deberá de considerar en el rubro de pinturas realizar las siguientes acciones y actividades en obra:



1. Verificación de obra y acciones de trabajo IN-SITU.
2. Limpieza de rebabas y retiro de posibles materiales excedentes del tarrajeo (lijado previo).
3. Aplicación de material puente y/o enlace de adherencia (selladores en muro/ cielorrasos).
4. Aplicación de materiales **PREVIOS** para el empastado fino en muros y cielo raso (se aplicará mínimo acciones de dos manos de sellado empastado masillado, remasillado y lijado fino para la primera mano de pintura debiendo esta primera etapa quedar terminado antes de iniciar la fase de **ACABADO FINO**).
5. Concluido la etapa de **ACABADO FINO** (instalación de mamparas de vidrio en fachadas interiores y exteriores, instalación de puertas, pasamanos balcones, instalación de piso y otros que determine el área usuaria), se iniciaría con el pintado final.
6. Aplicación de dos manos de **PINTURA SATINADA** definitiva en muros interiores, corredores y bruñas; y en cielo rasos **PINTURA LATEX**, una vez que se haya concluido la fase de **ACABADO FINO**, con autorización de la Residencia de Obras. La aplicación de la segunda mano efectuarse después de 24 horas de la aplicación de la primera mano (fase final). según tipología de colores institucionales.
7. Aplicación de **PINTURA ESMALTE** en zócalos de muros interiores de aulas y corredores incluido las cajas de escaleras; hasta la altura de alfeizar de muros, una vez que se hayan concluido la fase del **ACABADO FINO**, con autorización de la Residencia de Obra. La aplicación de la segunda mano efectuarse después de 24 horas de la aplicación de la primera mano (fase final). según tipología de colores institucionales.

D. PROCESO TÉCNICO PARA PINTADO DE MUROS

MATERIALES Y PRODUCTOS.

PINTURA: PINTURA SATINADA, ESMALTE Y LATEX.

Capuchino, Blanco Alabastro, Azul real, Blanco Ostra.

MARCAS:6

Reconocidas y de calidad; adjuntar Declaración Jurada de compromiso de compra del distribuidor con su respectiva ficha técnica, la no presentación de la misma será causal de descalificación de la oferta del postor.

INSUMOS:

Reconocidas y de calidad: imprimante, sellador de base de látex, pasta mural yeso cerámica, masilla elástica thinner, trapo industrial, huaype, cinta más king tape: plástico protector, cartón o papel para cubrir zonas sensibles, lijas de grano medio y fino, espátulas, rodillos, brochas, equipo arnés, equipos lijadoras, bandejas, andamios, guantes, mascarilla con filtro.



Todos los envases de pintura (baldes) deberán presentarse debidamente sellados y en su estado original de fábrica, sin signos de apertura previa, la conformidad de los productos estará sujeta a revisión física en obra por parte del residente y/o supervisor, quienes verificarán su integridad, marca, tipo y características conforme a lo establecido en las especificaciones técnicas del proyecto.

El postor obligatoriamente deberá presentar en su oferta las fichas técnicas y/o catálogos de las pinturas que acrediten las características técnicas solicitadas en los Términos de Referencia.



E. PROCEDIMIENTO DE EJECUCIÓN.

a) Preparación y limpieza de la superficie.

- Retirar polvo, partículas sueltas, pintura vieja o degradada con espátula, cepillo de alambre o lijado mecánico.
- Limpieza de rebabas procedentes del estucado con yeso y tarrajeo previos a la ejecución partida en cuestión.
- En caso de presencia de hongos o moho, aplicar solución fungicida y esperar el tiempo de acción indicado por el fabricante.
- Rellenar grietas o fisuras con sellador acrílico elastomérico o masilla fibrada si corresponde.



b) Aplicación del imprimante

- Aplicar una mano uniforme de imprimante compatible con el tipo de muro y pintura a utilizar (ej. imprimante para concreto, imprimante para drywall).
- Puede ser necesario en superficies nuevas, porosas o con diferencias de absorción, para mejorar la adherencia y uniformidad del acabado.
- Aplicar con rodillo, brocha o equipo de aire.
- Tiempo de secado: mínimo 4 horas (según el fabricante)



c) Empastado o nivelación

- Aplicar una o más capas de empaste para corregir poros, imperfecciones, huellas de tarrajeo o juntas en drywall.
- El empaste debe aplicarse con llana o espátula en capas delgadas y uniformes.
- Lijar la superficie (grano 180 o superior) una vez seca, hasta lograr una textura lisa y sin relieves.
- El polvo del lijado debe retirarse completamente con trapo húmedo o aspiradora.
- La superficie debe terminar lisa y libre de imperfecciones

d) Aplicación de pintura de acabado (al final de acabado fino de fachadas interiores y exteriores) previa autorización de la Residencia de obras.

- Aplicar mínimo dos (2) manos de pintura del tipo y color especificado.
- Utilizar herramientas apropiadas: brocha para esquinas, rodillo para planos, equipo aires para grandes superficies.
- La pintura se aplicará diluida según recomendaciones del fabricante.



- El tiempo entre la aplicación de manos de pintura será coordinado con el residente de obra, conforme a los plazos que se requieran para el correcto avance del proyecto.
- El contratista deberá considerar que el acabado con la pintura final se hará después de haberse ejecutado las partidas de **instalación de mamparas de vidrio en fachadas interiores y exteriores, instalación de puertas, pasamanos balcones, instalación de piso y otros que determine el área usuaria**; pudiendo realizar la primera mano previo a todas estas instalaciones, **la segunda mano se aplicará en la fase final.**



e) **CONTROL DE CALIDAD**

- Verificación visual del acabado: debe ser uniforme, sin manchas, burbujas, peladuras, chorreaduras ni cambios de tono.
- La adherencia y cubrimiento se evaluarán en una zona muestra previamente definida.
- Se deberá realizar una prueba de resistencia superficial si el residente o la supervisión lo requiere (cinta adhesiva, raspado o medición de espesor seco).

1.3.2. **METAS FISICAS.**

La contratación por ejecutar tiene como metas físicas las siguientes METRADOS VARIABLES:



ITEM	DESCRIPCIÓN	U. M.	METRADO
1	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA SATINADA EN MUROS INTERIORES Y CORREDORES, 02 MANOS.	M2	20,522.16
2	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA ESMALTE EN MUROS INTERIORES Y CORREDORES, 02 MANOS.	M2	5,130.54
3	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA LATEX EN CIELORASOS, 02 MANOS	M2	15,784.45
4	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA SATINADA EN MUROS EXTERIORES, CAJAS DE ESCALERAS Y OTROS, 02 MANOS.	M2	526.83
5	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA SATINADA EN SUPERFICIE DE BRUÑAS INTERIORES DE CIELO RASO 02 MANOS	MI	12,137.79



NOTA:

Los metrados son referenciales, y también corresponden a este metrado la ejecución de labores y actividades de masillado lijado remasillado emporado y empastados bases entre otros que corresponda.

1.3.3. **COSTO DIRECTO UNITARIO REFERENCIAL (a todo costo).**

ITEM	DESCRIPCIÓN	UND.	CU.
1	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA SATINADA EN MUROS INTERIORES Y CORREDORES, 02 MANOS.	M2	S/ 28.00



2	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA ESMALTE EN MUROS INTERIORES Y CORREDORES, 02 MANOS (Incluye zócalos)	M2	S/	27.10
3	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA LATEX EN CIELO RASO, 02 MANOS	M2	S/	25.80
4	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA SATINADA EN MUROS EXTERIORES, CAJAS DE ESCALERAS Y OTROS, 02 MANOS.	M2	S/	28.30
5	SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA SATINADA EN SUPERFICIE DE BRUÑAS INTERIORES DE CIELO RASO 02 MANOS	MI	S/	7.50



El postor o contratista deberá adjuntar el análisis de su estructura de costos (análisis de costos unitarios de la propuesta); según corresponda que incluya los impuestos y todos los gastos que correspondan a dicho análisis.

NOTA.

Las propuestas que no incluya la estructura de costos no será objeto de evaluación.

1.3.4. DESCRIPCIÓN ACTUAL DEL PROYECTO

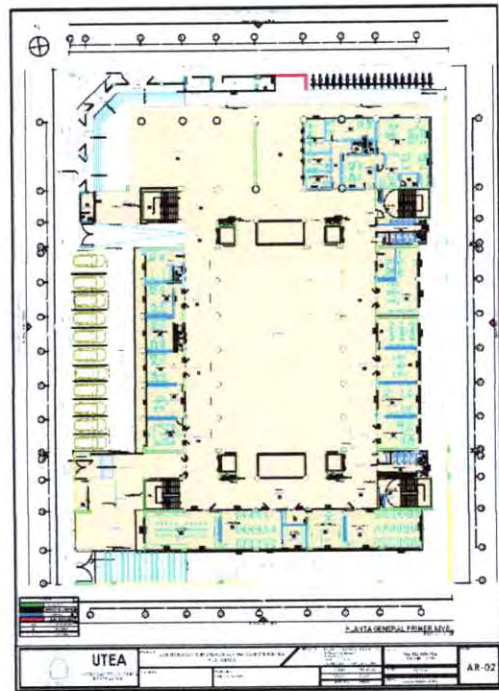
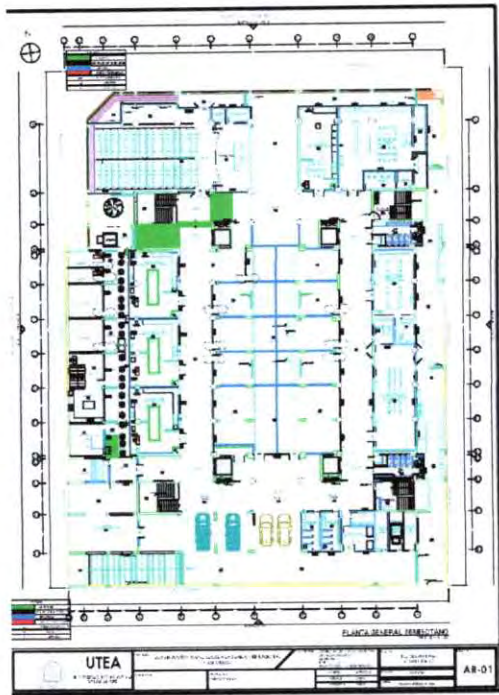
La entidad a través del área usuaria entregara guía de aplicación de colores según tipología institucional y zonas y sectores académicos y administrativos in situ al momento de inicio de acciones de trabajo.



SOTANO

PRIMER NIVEL





SEGUNDO NIVEL

TERCER NIVEL



CUARTO NIVEL



QUINTO NIVEL



SEXTO NIVEL



SEPTIMO NIVEL



OCTAVO NIVEL



1.3.5. SEGUROS.



El contratista deberá contar con SEGURO COMPLEMENTARIO DE TRABAJOS DE RIESGO (SCTR Salud y Pensión) vigente durante todo el período de ejecución, cuyo costo será asumido por el contratista, el SCTR se deberá presentar dentro de los tres (3) días hábiles de haber suscrito el contrato.

SEGURIDAD Y SALUD: El contratista deberá presentar el plan de seguridad y salud en el trabajo, suscrito por el responsable del servicio, como máximo a los dos (02) días calendario de iniciado el servicio, lo que será sujeto a revisión por parte del residente y/o inspector y/o supervisor de obra.

De existir observaciones, el área usuaria solicitará el levantamiento de las mismas al contratista, en el plazo máximo de un (01) día calendario de haber sido presentado el plan, por su parte el contratista, deberá subsanar dichas observaciones como máximo a los dos (02) días siguientes de haber sido notificadas.

Adicionalmente, los postores deberán presentar en su oferta de manera obligatoria una Declaración Jurada de contar con los SCTR solicitados para todo el personal propuesto para la ejecución del servicio.

1.3.6. AVANCES

El contratista presentara INFORME DE AVANCE FISICO QUINCENAL, adjuntando la valorización quincenal del servicio y la factura respectiva.



Datos de Identificación y Documentación

- Identificación del Contratista/Proveedor
- Identificación del Cliente/Entidad
- Identificación del Contrato
- Número y Período de la Valorización



Descripción Detallada de los Trabajos Ejecutados

- Ítems o Partidas
- Unidad de Medida
- Metrado o Cantidad Ejecutada
- Precio Unitario
- Monto Parcial

Resumen Económico y Cálculos Finales

- Subtotal del Período
- Amortizaciones y/o Deducciones (si aplica)
- Impuestos
- Monto Neto a Pagar.



1.3.7. GESTIÓN DE LA CALIDAD

El contratista o postor puede presentar adicionalmente las certificaciones según corresponda al servicio las que serán valorados en la evaluación.
los siguientes sistemas:



1.3.7.1. SISTEMA DE GESTIÓN EN LA EJECUCIÓN DEL SERVICIO

El contratista a cargo está en la obligación de garantizar la integridad de su personal, debiendo mínimamente realizar:

- Charlas de seguridad- SSOMA, charlas diarias e identificación de riesgos
- Seguros de trabajo. SCTR para todo el personal involucrado
- Implementos de seguridad.



1.3.7.2. CONTROLES

Se procederá con la ejecución de la actividad de imprimado y pintura en muros y cielorrasos, la cual será verificada mediante inspección visual y pruebas de adherencia o espesor seco, conforme a lo establecido en las especificaciones técnicas del proyecto y normas técnicas vigentes. Los puntos de verificación serán seleccionados de forma aleatoria en zonas específicas, a criterio de la supervisión de obra y/o residente de obra.

En caso de detectarse deficiencias tales como falta de adherencia, cobertura deficiente, presencia de contaminantes, descascaramiento, ampollas u otras no conformidades, el contratista deberá proceder con la corrección inmediata de la superficie afectada, sin generar costos adicionales para la entidad. Asimismo, se podrá requerir la repetición de la prueba en un punto equivalente.

Estas pruebas e inspecciones deberán estar documentadas y formar parte del informe final que el contratista entregará al término del servicio.

Para la aplicación de las pruebas, el personal responsable propuesto por el postor realizará las inspecciones en presencia del supervisor de obra y/o la residencia del proyecto.

Todos los costos relacionados con la adquisición de imprimantes, pinturas, herramientas, equipos de medición, pruebas y demás insumos necesarios para la ejecución y verificación de esta actividad serán asumidos en su totalidad por el contratista.

1.3.7.3. NORMAS TÉCNICAS.

- RNE – Reglamento Nacional de Edificaciones
- Ley N° 29783 "Ley De Seguridad Y Salud en el Trabajo"
- Reglamento de la Ley de Seguridad y Salud en el Trabajo (Decreto Supremo N° 005-2012-TR).

1.3.7.4. IMPLEMENTOS DE SEGURIDAD EN LA EJECUCIÓN DEL SERVICIO

Comprende todos los equipos de protección individual que deben ser utilizados por el personal que intervendrá en la ejecución del servicio; esta partida se aplicará en estricto cumplimiento de acuerdo a la norma G.050 seguridad durante la construcción, del reglamento nacional de edificaciones.

- **CALZADO DE SEGURIDAD:** Botines de cuero de suela anti deslizante, con puntera de acero contra riesgos mecánicos.
- **PROTECCIÓN RESPIRATORIA:** Será usado por todo el personal que intervendrá en el proceso de pintura, evitando la inhalación de gases y vapores tóxicos generados por pinturas y disolventes. La utilización de la misma mascarilla estará limitada a la vida útil de ésta, hasta la colmatación de los poros que la integran. Se repondrá la mascarilla cuando el ritmo normal de respiración sea imposible de mantener.
- **GUANTES DE SEGURIDAD:** Deberá usarse la clase de guante de acuerdo a la naturaleza del trabajo además de confortables, de buen material, forma, y eficaces.
- **MAMELUCOS Y/O CHAQUETAS:** Todos los trabajadores deberán usar un traje protector ya sea mamelucos o chaquetas, dependiendo a la actividad específica que este va a desempeñar. El contratista deberá alcanzar a la supervisión la relación del personal que va operar con su actividad específica que este va desempeñar y sus respectivos implementos de seguridad asignados para su cumplimiento y verificación por la supervisión.
- **SEÑALIZACIÓN PREVENTIVA:** Cintas, conos y avisos visibles para delimitar el área de trabajo y advertir a terceros.

1.3.7.5. PROCESO DE ACTIVIDAD PARA SERVICIO DE SUMINISTRO Y EJECUCIÓN DE PINTURA EN MUROS Y CIELORRASOS A TODO COSTO

El contratista debe considerar que los materiales serán ingresados al almacén de obra, estos deberán estar en perfecto estado y con sello de fábrica, así mismo los envases usados deberán ser internados en almacén de obra hasta concluir la partida contratada

Para la ejecución de los trabajos de imprimado empastado y pintura en muros y cielorrasos, se deberá cumplir con lo establecido en las especificaciones técnicas del proyecto y en las normas técnicas nacionales e internacionales vigentes, tales como las normas ASTM aplicables y lo establecido por el Reglamento Nacional de Edificaciones, en particular lo referido a acabados y trabajos de obra fina.

Todo el proceso de preparación de superficies, aplicación de imprimante, pintura y acabados finales deberá realizarse garantizando óptimas condiciones de calidad tanto en los materiales, como en el equipo utilizado, en beneficio de un trabajo seguro, eficiente y duradero. Se deberá prever el uso de equipos apropiados, personal calificado y en condiciones ambientales controladas para asegurar la correcta adherencia y acabado del sistema de pintura.

- **PREPARACIÓN DE SUPERFICIE:** Antes de aplicar cualquier recubrimiento, se deberá realizar una inspección visual completa a las superficies a intervenir. Estas deberán ser limpiadas por el contratista, previo al pintado las superficies deben estar secas, libres de polvo, grasa, moho, pintura suelta o deteriorada, así como de cualquier contaminante que afecte la adherencia de existir imperfecciones, estas deberán ser reparadas antes del imprimado.
- **IMPRIMADO:** aplicar una capa de imprimante o base o recubrimiento a la superficie preparada, de acuerdo a las especificaciones del material a utilizar (compatible al tipo de muro y cielo raso)
- **EMPASTADO:** Se aplicará un mínimo de dos manos de empastado utilizando pasta mural, sellador adecuado al tipo de superficie (mampostería, concreto, Drywall, etc.), en cantidad y forma recomendadas por el fabricante. La aplicación deberá garantizar una cobertura uniforme y la adherencia necesaria para la posterior aplicación de pintura. Se deberá contar con la ficha técnica del producto y las recomendaciones de aplicación (tiempo de secado, métodos de aplicación, número de manos, etc.), previo al pintado se deberá realizar un lijado fino para garantizar que la superficie sea adecuada al pintado.
- **PINTURA:** Se aplicará dos manos de pintura como mínimo previo acondicionamiento de la superficie según especificaciones técnicas de pintado con una pintura de acabado tipo satinado, esmalte y látex en interiores, cielorrasos, corredores y bruñas, así como el pintado de zócalos, según tipología de colores determinados, conforme a lo definido en las especificaciones del proyecto, y de acuerdo a los colores aprobados.

1.3.7.6. CONFIDENCIALIDAD

El contratista se obliga a mantener y guardar estricta reserva y absoluta confidencialidad de todos los documentos e información a los que tenga acceso en la ejecución del presente servicio.

Se entiende que la obligación asumida por el contratista está referida no solo a los documentos e informaciones señalados como "confidenciales" sino a todos los documentos e información que en razón del presente servicio o vinculado con la ejecución del mismo, puedan ser conocidos a través del contratista

1.3.7.7. PROPIEDAD INTELECTUAL.

Toda la información brindada al contratista es de propiedad intelectual de la Universidad, así mismo el producto entregado por el contratista será de propiedad intelectual de la Universidad, respecto a los productos o documentos y otros materiales que guarden una relación directa con la ejecución del servicio o que se hubieran creado o producido como consecuencia o en el curso de la ejecución del servicio.

1.3.7.8. CONFORMIDAD DE LA PRESTACION DEL SERVICIO

La entidad según las cláusulas de contratación del servicio, efectuara el pago según valorizaciones quincenal alcanzadas por el contratista, las que son viabilizadas por la residencia y aprobadas por la Sub Dirección de Obras previa verificación y contrastación en campo del avance físico solicitado. El Contratista deberá de adjuntar para el mismo la facturación correspondiente por el servicio valorizado.

1.3.7.9. RESPONSABILIDAD POR VICIOS OCULTOS

La recepción conforme de la prestación por parte de LA ENTIDAD CONTRATANTE no enerva su derecho a reclamar posteriormente por defectos o vicios ocultos.

El plazo máximo de responsabilidad del contratista es de DOS (2) años contados a partir de la conformidad otorgada por la entidad contratante.

1.3.7.10. SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS CONTRACTUALES

Las controversias que surjan entre las partes durante la ejecución del contrato se resuelven mediante actas de acuerdos de ambas partes. En caso de persistir la controversia se resolverá en un centro de conciliación acreditado.

1.3.7.11. RESOLUCIÓN DE CONTRATO POR INCUMPLIMIENTO

Cualquiera de las partes puede resolver el contrato, por incumplimiento de las obligaciones indispensables de la otra parte, para lo cual la parte solicitante deberá apercibir mediante una carta notarial solicitando el cumplimiento de la obligación bajo causal de resolución de contrato dentro de un plazo máximo de 15 días hábiles, no haber cumplido con subsanar la obligación apercibida el contrato quedará resuelto.



1.3.7.12. GESTIÓN DE RIESGOS

Las partes realizan la gestión de riesgos de acuerdo con lo establecido en el presente y los documentos que lo conforman, a fin de tomar decisiones informadas, aprovechando el impacto de riesgos positivos y disminuyendo la probabilidad de los riesgos negativos y su impacto durante la ejecución contractual.

DEL PERSONAL PROPUESTO POR EL CONTRATISTA.

El contratista deberá de contar con el personal (mano de obra calificada, profesional, técnico administrativo competente), así como disponer de logística y equipamiento adecuado para la labor de la contratación en acabados, los equipos y/o herramientas suficientes que permitan la ejecución del servicio.

Los postores deben considerar que la obra dispone de cuatro bloque, A, B, C y D, respectivamente por lo que deberá considerar lo siguiente.

- Cada bloque deberá de contar como mínimo con diez (10) personas operario especializado en pintura (entre ellos pintores operarios, oficiales y peones) este staff es como mínimo por bloque lo que le permitirá terminar en el tiempo establecido, de 60 días calendarios como máximo, dependiendo que el contratista en el rubro de mejoras proponga metodología para reducir el tiempo base de 60 días. El postor obligatoriamente deberá presentar en su oferta una declaración jurada indicando la cantidad del personal operario especializado en pintura que dispondrá para la ejecución del servicio en cada uno de los bloques A, B, C y D, de la obra.

1.3.8. PLAZO DE EJECUCIÓN

El servicio completo (partidas de pintura en muros interiores de aulas y corredores, y cielorrasos, zócalos, bruñas) se realizará en un plazo de sesenta (60) días calendarios contados a partir del día siguiente de la suscripción del contrato y/o entrega del terreno.

El contratista debe organizar equipos de trabajo por cada bloque y piso según su plan de trabajo, detallando el número de pintores y responsables por bloques y pisos no debiendo de ser menos de diez (10) personas por bloque en ningún caso.

El contratista de ser favorecido en la contratación deberá de presentar el PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA de actividades acompañado de diagrama GANT, suscrito por el responsable del servicio, como máximo a los dos (02) días hábiles de la suscripción del contrato, lo que será sujeto a revisión por parte del residente y supervisor de obra en caso de incumplimiento se resuelve el contrato sin este compromiso se declara desierto y se adjudica al inmediato inferior en la prelación de postores.

De existir observaciones, el área usuaria solicitará el levantamiento de las mismas al contratista, en el plazo máximo de un (01) día hábil de haber sido presentado el plan, por su parte el contratista, deberá subsanar dichas observaciones como máximo a los dos (02) días hábiles siguientes de haber sido notificadas.

1.3.9. PLAZO PARA RESPUESTAS ENTRE LAS PARTES

Cuando no se establezca un plazo específico para la respuesta de las partes, se aplica el plazo máximo de respuesta establecido en el cuadro siguiente:



Plazo máximo de respuesta	: Cinco (05) DÍAS HABLES
---------------------------	--------------------------

Antes del vencimiento de dicho plazo, las partes pueden acordar su prórroga para cada caso específico, considerando en la cláusula de notificaciones durante la ejecución contractual del contrato.

1.3.10. MODALIDAD DE PAGO.

El contrato se rige por la modalidad de costos unitarios a todo costo, que comprende el costo de la mano de obra, materiales, equipos y de todo aquello que sea necesario para su ejecución lo que incluye todos los impuestos de ley, pago de seguros, transporte, herramientas, alquiler y/o uso de equipos y cualquier otro gasto que pudiera tener incidencia sobre el monto contratado.

El contratista deberá tomar en cuenta las siguientes consideraciones:

- La entidad no otorga adelantos por el servicio a contratar.
- El pago se realizará según avance físico en valorizaciones quincenales.
- La entidad hace la retención del 5% de cada valorización para la implementación de defectos de existir, de no existir se devuelve concluido el servicio. (como máximo pasados 06 meses de concluido el servicio).
- El contratista deberá de emitir factura por el monto valorizado. Adjuntando su Valorización Quincenal e informe de avance físico quincenal.
- El contratista deberá presentar carta de autorización para realizar deposito a su cuenta bancaria.
- la entidad deberá de cancelar la valorización en los plazos establecidos.

1.3.11. PENALIDADES POR MORA.

En caso de retraso injustificado del contratista en la ejecución de las prestaciones objeto del contrato, la Universidad le aplica automáticamente una penalidad por mora por cada día de atraso que le sea imputable, de acuerdo a lo siguiente:

$$\text{Penalidad Diaria} = \frac{0.1 * \text{Monto}}{0.80 \times \text{Plazo en días}}$$



1.3.12. OTRAS PENALIDADES

Entiéndase por la aplicación de penalidades al incumplimiento de obligaciones de ambas partes según contenidos del contrato suscrito debiendo de ser su aplicación obligatoria por la residencia de obras y con comunicación directa a la Sub-Dirección de obras UTEA. La penalidad se aplica según las consideraciones contempladas en el cuadro adjunto:

Nº	DESCRIPCIÓN	FORMA DE CÁLCULO	PROCEDIMIENTO PARA VERIFICAR EL SUPUESTO
1	Cuando el personal clave (Ingeniero de Seguridad) se ausente sin justificación o no se presente en reiteradas ocasiones.	0.3 UIT por cada día de ausencia del personal.	Se descontará conforme al informe del inspector de obra.
2	Por incumplimiento a las normas de seguridad y medio ambiente.	0.15 de una UIT, por cada infracción.	Se descontará conforme al informe del residente o responsable de ssoma de obra.
3	Cuando el contratista no cumpla con dotar a todo su personal con los equipos e implementos de seguridad. La penalidad será por cada trabajador que incumpla durante el día. Incluye también el pago inoportuno del pago a su personal.	0.1 de una UIT Por cada evento	Se descontará conforme al informe del residente de obra y responsable de ssoma
4	Cuando el contratista no cuente con los equipos mínimos o que los tenga incompleto de seguridad. La penalidad es por cada trabajador que incumple durante el día.	0.1 UIT por cada caso.	Se descontará conforme al informe del residente de obra y responsable de ssoma
5	Por no asistir a las visitas o reuniones programadas (por responsable del servicio), salvo fuerza mayor debidamente sustentada.	0.25 UIT por cada inasistencia.	Se descontará conforme al informe del residente de obra y responsable de ssoma

6	Cuando el contratista incumpla con las consideraciones establecida en su plan de trabajo	0.1 UIT por cada caso.	Se descontará conforme al informe del residente de obra y responsable de ssoma
---	--	------------------------	--

1.3.13. DOCUMENTACION PARA PAGO DE VALORIZACIONES.

El pago se realiza a la presentación del informe de valorizaciones del servicio, el cual tiene el siguiente contenido mínimo:

1. Datos de Identificación y Documentación

- Identificación del Contratista/Proveedor
- Identificación del Cliente/Entidad
- Identificación del Contrato
- Número y Período de la Valorización

2. Descripción Detallada de los Trabajos Ejecutados

- Ítems o Partidas
- Unidad de Medida
- Metrado o Cantidad Ejecutada
- Precio Unitario
- Monto Parcial

3. Resumen Económico y Cálculos Finales

- Subtotal del Período
- Amortizaciones y/o Deducciones (si aplica)
- Impuestos
- Monto Neto a Pagar.

1.4. REQUISITOS MINIMOS DE CALIFICACIÓN DEL POSTOR

1.4.1. REQUISITOS DE CALIFICACIÓN OBLIGATORIOS DEL POSTOR

A. CAPACIDAD LEGAL Y ADMINISTRATIVA DEL CONTRATISTA

Entiéndase por CAPACIDAD LEGAL Y ADMINISTRATIVA DEL CONTRATISTA a las condiciones básicas y obligatorias que deberá de contar el Contratista para la adjudicación de la buena pro del servicio a contratarse:

Requisitos:

El postor debe acreditar contar con las siguientes capacidades:

- Ficha RUC, activo y habido (persona natural o jurídica).
- Partida registral y vigencia de poder en caso ser una persona jurídica.
- Constancia de inscripción como proveedor de servicio y/o ejecutor de obras en el Registro Nacional de Proveedores (opcional)
- Copia de DNI de la persona natural y/o del representante de la persona jurídica.

- De manera obligatoria el contratista deberá presentar una constancia de visita a obra firmada por el residente de obra (la no presentación de la misma será causal de inadmisibilidad).

Acreditación:



La capacidad legal y administrativa se acredita con copia simple de los registros y/o constancias solicitadas.

B. EXPERIENCIA DEL POSTOR EN LA ESPECIALIDAD.

Requisitos mínimos:

El postor debe acreditar experiencia en el rubro con contratos ejecutados o facturas emitidas según criterios completados en la tabla de evaluación.



Se considerará servicios iguales y/o similares a: servicio de suministro y ejecución a todo costo de trabajos de: pintura en muros interiores, exteriores, cielorrasos o carpintería metal madera y/o acabados con estuco veneciano y/o acabados en micro granalla y/o acabados microcemento y/o pisos de terrazo pulido de granito y/o pisos de cerámico y/o pisos de porcelanatos y/o acabados de muros en general; en obras de edificaciones públicas o privadas.

Acreditación:



La experiencia del postor en la especialidad se acredita con copia simple de (i) contratos u orden de servicio y sus respectiva acta de conformidad del servicio; o (ii) contratos u orden de servicio y sus respectivas constancias de prestación del servicio o (iii) contratos u orden de servicio y comprobantes de pago cuya cancelación se acredite documental y fehacientemente, con constancia de depósito, nota de abono, reporte de estado de cuenta, o mediante cancelación en el mismo comprobante de pago.

C. CAPACIDAD TÉCNICA Y PROFESIONAL DEL PERSONAL CLAVE



El postor deberá acreditar contar con el siguiente plantel clave:

C.1 CALIFICACIÓN DEL PERSONAL CLAVE

ITEM	CARGO	PROFESION
1	01 RESPONSABLE DEL SERVICIO	Arquitecto o Ingeniero Civil
2	01 INGENIERO DE SEGURIDAD Y SALUD OCUPACIONAL	Ingeniero: Industrial, Ambiental o Civil

Acreditación:

El postor debe señalar los nombres y apellidos, DNI y profesión del personal clave, así como el nombre de la universidad o institución educativa que expidió el grado o título profesional requerido.

Se adjuntará el CV descriptivo de cada uno, (la universidad se reserva el derecho a la verificación posterior)

C.2 EXPERIENCIA DEL PERSONAL CLAVE (MINIMO).

Requisitos:

ITEM	CARGO	PROFESION	EXPERIENCIA EN LA ESPECIALIDAD
1	RESPONSABLE DEL SERVICIO	Ingeniero Civil o Arquitecto	24 meses de experiencia como residente y/o supervisión de obras de edificaciones y/o coordinador y/o responsable del servicio en trabajos: pintado en obras civiles de edificaciones públicos o privados.
2	INGENIERO DE SEGURIDAD Y SALUD OCUPACIONAL	Ingeniero: Industrial y/o Ambiental y/o Civil y/o Ingeniero	24 meses de experiencia como Ingeniero de seguridad y salud ocupacional y/o prevencionista; en la ejecución de obras y/o servicios públicas o privadas.
3	04 MAESTROS PINTORES	Técnico pintor y/u Operario Pintor	12 meses en trabajos como maestro pintor y/u operario especializado en pintura en trabajos de aplicación de empastado, imprimado, pinturas en muros y cielorrasos de obras de edificaciones públicas o privadas

D. EQUIPAMIENTO ESTRATÉGICO

El postor deberá disponer los equipos mínimos necesarios para la correcta ejecución, de acuerdo a la lista adjunta.

Requisitos:

Nº	EQUIPAMIENTO ESTRATÉGICO MINIMO POR BLOQUE.	CANTIDAD
1	COMPRESOR DE AIRE (alternativamente)	02 unid.
2	PISTOLAS DE PINTURA (alternativamente)	02 unid.
3	RODILLOS, BROCHAS Y BANDEJAS PROFESIONALES	10 unid.
4	ESCALERAS, ANDAMIOS O PLATAFORMAS MÓVILES.	02 unid.
5	EQUIPO DE ILUMINACIÓN PORTÁTIL.	02 unid.
6	HERRAMIENTAS PARA LIMPIEZA DE SUPERFICIE.	01 unid.
7	LIJADOR ELECTRICO.	02 unid.

NOTA: todos los equipos serán de una antigüedad máxima de 03 años

1.5. FACTORES DE EVALUACIÓN DEL POSTOR

PRESENTACION DE LAS PROPUESTAS; serán presentadas en un sobre cerrado y lacrado que contenga:

Propuesta técnica. Que contendrá: (sobre cerrado 01)

- 1.- Requisitos mínimos 1.4.1
- 2.- Descripción del servicio a ejecutar por cada partida (05).

- 3.- Metodología, estrategia y plan de trabajo (tiempo)
 4.- Experiencia de la empresa en el rubro (acreditado según numeral 1. 4.1).
 5.- Experiencia del equipo técnico y obrero (acreditado según numeral 1. 4. 1-C.2)

Propuesta económica (sobre cerrado 02). Que contendrá: el precio por metro cuadrado a todo costo por cada partida incluido impuestos de ley, sustentado con la estructura de costos unitarios; según la acreditación de la experiencia del postor ***La experiencia del postor en la especialidad se acredita con copia simple de (i) contratos u orden de servicio y sus respectiva acta de conformidad del servicio; o (ii) contratos u orden de servicio y sus respectivas constancias de prestación del servicio o (iii) contratos u orden de servicio y comprobantes de pago cuya cancelación se acredite documental y fehacientemente, con constancia de depósito, nota de abono, reporte de estado de cuenta, o mediante cancelación en el mismo comprobante de pago.***

I. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA TECNICA.

ÍTEMS	DESCRIPCIÓN	ACREDITACIÓN	PUNTOS
1.-	Requisitos mínimos	Según ítems (1.5)	5
2.-	Descripción del servicio a ejecutar por cada partida (05)	Detalle de la forma y modo de ejecución de cada partida.	10
3.-	Metodología, estrategia y plan de trabajo y garantía.	Programación y cronograma de ejecución (tiempo) considerar además la cuadrilla de trabajadores por cada partida.	20
4.-	Experiencia de la empresa en el rubro (acreditado según numeral 1.4.	Se valorará la cuantía de los contratos, ordenes de servicios o facturas que permita evaluar la solvencia económica de la empresa, según ítems 1.4 literal B	15
4.-	Experiencia del equipo técnico y obrero (acreditado según numeral 1.4.1-C.2)		10
TOTAL, PUNTAJE PROPUESTA TECNICA.			60 PUNTOS

II. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA ECONOMICA

ÍTEMS	DESCRIPCIÓN	ACREDITACIÓN	PUNTOS
1		Costo unitario (M2, ML) a todo costo por cada partida incluido impuestos de ley, sustentado con la estructura de costos.	40 PUNTOS
TOTAL, PUNTAJE PROPUESTA ECONÓMICA.			40 PUNTOS

El comité de contrataciones adjudicara la buena pro al postor que obtenga el mayor puntaje de las evaluaciones de las ofertas técnicas y económicas.

CRONOGRAMA DEL PROCESO DE SELECCIÓN

ACTIVIDAD	FECHA	HORA	LUGAR/DIRECCION
Aprobación	10/03//2026 al 11/03/2026		Comité de Contrataciones y Adquisiciones.
Publicación	12/03/2026 al 18/03/2026		Página web de la Universidad.
Recepción de propuestas 1.- Un sobre general que contenga la propuesta técnica y económica según las especificaciones indicadas en el punto I.5	20/03/2026	7:30 AM A 15:30 horas Abancay 8:00 AM A 17:00 Cusco.	MESA DE PARTES Abancay : Av. Perú N° 700 Cusco : Calle Puputi N° 224 Local Puputi
Apertura y evaluación de propuestas	21/03/2026		
Publicación de resultados	21/03/2026		

ANEXOS

ESPECIFICACIONES TECNICAS DE MATERIALES

Las características técnicas y especificaciones de los productos son:

- Denominación técnica : **IMPRIMANTE**
- Unidad de medida : GLN
- Marca : CPP



DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO (ASTM D1640)
- Categoría: Base - Uso: Arquitectónico - Curado: Evaporación de agua - Tipo: Imprimante - Sólidos en Volumen: 37% ± 3% - VOC (g/L): 10 – 20 g/L - Rendimiento teórico: 56 m² / galón / capa - Diluyente: Agua	- Formulada con resina acrílica, ideal para rellenar o blanquear superficies nuevas de concreto, para acabados tipo látex. - Color: Blanco más puro - Contiene aditivos antihongos, perfecto para ambientes húmedos. - Ideal para exteriores e interiores. - Mayor rendimiento.	- Funciona como Imprimante + Sellador sobre pasta mural o temple, actuando como una capa de fondo, mejorando la adherencia de la pintura de acabado. - Deja la superficie uniforme, sin asperezas. - Con excelente adherencia para aplicar pintura de acabado	Al tacto: 30 minutos Al tacto duro: 4 horas Repintado: 4 horas



- Denominación técnica : **PINTURA TEMPLE**
- Unidad de medida : **BOLSA DE 20 o 25KG**
- Marca : **MAJESTAD O CPP**

DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO (ASTM D1640)
- Categoría: Base - Uso: Arquitectónico - Tipo: Temple - Rendimiento teórico: 3-4 m² / kilogramo / mano - Diluyente: Agua	- Formulada a base de resinas vegetales. Cero VOC. - Color: Blanco - Acabado: Mate - Ideal para exteriores e interiores. - Mayor rendimiento.	- Renueva tus espacios con esta pintura de alta calidad es perfecta para imprimir y blanquear superficies como cemento, concreto armado, Drywall y yeso, su aplicación con brocha, rodillo o plancha es sencilla y eficaz, asegurando un acabado profesional y duradero. - Buen poder cubriente y fácil aplicación. Gracias a su fórmula, empora y blanquea dejando una textura pareja y suave. - Con excelente adherencia para aplicar pintura de acabado	Al tacto: 30 minutos Al tacto duro: 4 horas Repintado: 4 horas



- | | | |
|------------------------|---|------------------|
| • Denominación técnica | : | SELLADOR. |
| • Unidad de medida | : | GLN. |
| • Marca | : | CPP. |



DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO (ASTM D1640)
• Categoría: Pintura arquitectónica • Uso: Arquitectónico • Curado: Evaporación de agua y coalescencia • Tipo: Base Látex • Sólidos en Volumen: 6 % $\pm$ 1% • VOC (g/L): 10 – 20 g/L • Rendimiento teórico: 24 m² / galón / capa • Diluyente: Agua	• Complementa tu pintado y logra un acabado perfecto. Gracias a su fórmula de resina látex, promueve la adherencia entre las capas de pintado. • Color: Transparente. • Ideal para exteriores e interiores. • El rendimiento real depende de las condiciones de aplicación y de las irregularidades de la superficie	• Para sellar paredes de concreto, Dry wall, Super board, super placa con pintura antigua, pastas o temple. • La superficie a pintar debe estar libre de sales, suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño. • La brocha o rodillo a usar para la aplicación del sellador se deben encontrar limpias y en buen estado. • Destape el envase del CPP Sellador y utilizando una paleta agítela hasta homogenizarla. • Agregue agua hasta que se pueda aplicar sin defectos, use 1 volumen de agua por 2 volúmenes de CPP Sellador. • Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado. • Después de 4 horas de secado, aplique otra capa del CPP Sellador si se requiere o la capa de acabado.	Al tacto: 30 - 60 minutos Al tacto duro: 2 horas Repintado: 4 horas



- Denominación técnica : **PASTA MURAL**
- Unidad de medida : GLN
- Marca : **PRO, MAJESTAD O CPP**



DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO (ASTM D1640)
• Categoría: Base niveladora • Uso: Arquitectónico • Curado: Evaporación de agua • Tipo: Pasta mural acrílica • Sólidos en Volumen: 58% $\pm$ 2% • VOC (g/L): $\leq$ 30 g/L • Rendimiento teórico: 12-14 m²/galón/capa (dependiendo de la porosidad del sustrato) • Diluyente: Agua limpia • Color: Blanco (o ligeramente grisáceo según la marca)	• Producto acrílico de alta viscosidad, formulado para emparejar muros de concreto, revoques, drywall u otras superficies lisas o ligeramente rugosas. • Posee buena adherencia y trabajabilidad, ideal para aplicar con llana o espátula. • Secado rápido y fácil lijado. • Libre de plomo y metales pesados. • Ideal para interiores y exteriores protegidos. • Mejora la apariencia y el rendimiento de la pintura de acabado.	• Aplicación como base alisadora sobre muros nuevos o repintados. • Recomendado para preparar superficies antes de aplicar pintura tipo látex, esmalte al agua o vinílica. • Usado en proyectos residenciales, comerciales e institucionales.	Al tacto: 30 a 60 minutos Lijado / Segunda capa: 4 horas Pintado final: 12 - 24 horas (según espesor aplicado y condiciones ambientales)



- Denominación técnica : **PINTURA SATINADO
COLOR CAPUCHINO Y OTROS**
- Unidad de medida : **GALÓN**
- Marca : **CPP**

DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO
• Marca: CPP • Tipo de producto: Pintura Látex Satinado Acrílico Arquitectónica • Color: Capuchino y otros (según catálogo CPP) • Presentación: Galón / Cubeta / Tambor • Base: Agua Condiciones ideales de aplicación: • Temperatura: 10°C a 35°C • HR < 85% • No aplicar en lluvia, neblina ni sobre superficies calientes	• Acabado: Satinado (brillante) • Rendimiento teórico: 30 m² por galón por capa (en superficies lisas y selladas) • Contenido de sólidos en volumen: 34% ± 2% • VOC (Compuestos Orgánicos Volátiles): ≤ 50 g/L • Diluyente: Agua limpia • Dilución sugerida: 1ra capa: 10% 2da capa: 5% (máximo) VENTAJAS • Alta adherencia y poder cubriente • Buena nivelación y acabado uniforme • Alta lavabilidad • Resistencia al hongo y humedad ambiental • No deja olor fuerte tras su aplicación • Disponible en múltiples colores estándar o preparados por sistema tintométrico CPP	• Aplicación sobre superficies interiores/exteriores: muros de concreto, drywall, revoque, fibrocemento. • Ideal para viviendas, oficinas, colegios, hospitales, y todo tipo de edificación arquitectónica. • Requiere superficie previamente sellada o tratada con imprimante CPP y pasta mural.	Secado al tacto: 30 – 45 minutos Secado entre capas: 4 horas Curado total: 7 días



- Denominación técnica : **PINTURA LÁTEX ACABADO MATE COLOR CAPUCHINO**
- Unidad de medida : **GALÓN**
- Marca : **CPP**



DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO
• Marca: CPP • Tipo de producto: Pintura Látex Acrílica Arquitectónica • Color: Capuchino (según catálogo CPP) • Presentación: Galón / Cubeta / Tambor • Base: Agua Condiciones ideales de aplicación: • Temperatura: 10°C a 35°C • HR < 85% • No aplicar en lluvia, neblina ni sobre superficies calientes	• Acabado: Mate (consultar si hay presentación satinada) • Rendimiento teórico: 35 – 40 m² por galón por capa (en superficies lisas y selladas) • Contenido de sólidos en volumen: 35% ± 2% • VOC (Compuestos Orgánicos Volátiles): ≤ 50 g/L • Diluyente: Agua limpia • Dilución sugerida: 1ra capa: 10% 2da capa: 5% (máximo) VENTAJAS • Alta adherencia y poder cubriente • Buena nivelación y acabado uniforme • Alta lavabilidad • Resistencia al hongo y humedad ambiental • No deja olor fuerte tras su aplicación • Disponible en múltiples colores estándar o preparados por sistema tintométrico CPP	• Aplicación sobre superficies interiores/exteriores: muros de concreto, drywall, revoque, fibrocemento. • Ideal para viviendas, oficinas, colegios, hospitales, y todo tipo de edificación arquitectónica. • Requiere superficie previamente sellada o tratada con imprimante CPP y pasta mural.	Secado al tacto: 30 – 45 minutos Secado entre capas: 4 horas Curado total: 7 días



- Denominación técnica : **PINTURA LÁTEX ACABADO MATE COLOR GRIS PERLA**
- Unidad de medida : **GALÓN**
- Marca : **CPP**

DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO
• Marca: CPP • Tipo de producto: Pintura Látex Acrilica Arquitectónica • Color: GRIS PLATA (según catálogo CPP) • Presentación: Galón / Cubeta / Tambor • Base: Agua Condiciones ideales de aplicación: • Temperatura: 10°C a 35°C • HR < 85% • No aplicar en lluvia, neblina ni sobre superficies calientes	• Acabado: Mate (consultar si hay presentación satinada) • Rendimiento teórico: 35 – 40 m² por galón por capa (en superficies lisas y selladas) • Contenido de sólidos en volumen: 35% ± 2% • VOC (Compuestos Orgánicos Volátiles): ≤ 50 g/L • Diluyente: Agua limpia • Dilución sugerida: 1ra capa: 10% 2da capa: 5% (máximo) VENTAJAS • Alta adherencia y poder cubriente • Buena nivelación y acabado uniforme • Alta lavabilidad • Resistencia al hongo y humedad ambiental • No deja olor fuerte tras su aplicación • Disponible en múltiples colores estándar o preparados por sistema tintométrico CPP	• Aplicación sobre superficies interiores/exteriores: muros de concreto, drywall, revoque, fibrocemento. • Ideal para viviendas, oficinas, colegios, hospitales, y todo tipo de edificación arquitectónica. • Requiere superficie previamente sellada o tratada con imprimante CPP y pasta mural.	Secado al tacto: 30 – 45 minutos Secado entre capas: 4 horas Curado total: 7 días



- Denominación técnica : **PINTURA LÁTEX ACABADO MATE
COLOR BLANCO HUMO**
- Unidad de medida : **GALÓN**
- Marca : **CPP**



DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO
• Marca: CPP • Tipo de producto: Pintura Látex Acrilica Arquitectónica • Color: Blanco Humo (según catálogo CPP) • Presentación: Galón / Cubeta / Tambor • Base: Agua Condiciones ideales de aplicación: • Temperatura: 10°C a 35°C • HR < 85% • No aplicar en lluvia, neblina ni sobre superficies calientes	• Acabado: Mate (consultar si hay presentación satinada) • Rendimiento teórico: 35 – 40 m² por galón por capa (en superficies lisas y selladas) • Contenido de sólidos en volumen: 35% ± 2% • VOC (Compuestos Orgánicos Volátiles): ≤ 50 g/L • Diluyente: Agua limpia • Dilución sugerida: 1ra capa: 10% 2da capa: 5% (máximo) VENTAJAS • Alta adherencia y poder cubriente • Buena nivelación y acabado uniforme • Alta lavabilidad • Resistencia al hongo y humedad ambiental • No deja olor fuerte tras su aplicación • Disponible en múltiples colores estándar o preparados por sistema tintométrico CPP	• Aplicación sobre superficies interiores/exteriores: muros de concreto, drywall, revoque, fibrocemento. • Ideal para viviendas, oficinas, colegios, hospitales, y todo tipo de edificación arquitectónica. • Requiere superficie previamente sellada o tratada con imprimante CPP y pasta mural.	Secado al tacto: 30 – 45 minutos Secado entre capas: 4 horas Curado total: 7 días



- Denominación técnica : **PINTURA LÁTEX ACABADO MATE COLOR AZUL REAL**
- Unidad de medida : **GALÓN**
- Marca : **CPP**



DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO
Categoría: Pintura arquitectónica Uso: Interiores Curado: Evaporación de agua Tipo: Látex Acrílico Acabado: Mate Color: Azul Real Componentes: Uno Sólidos en Volumen: 36% +/- 4% Rendimiento teórico: 26 a 30 m ² /1Gl/ 2 capas Lavabilidad: Alta Diluyente: Agua	Pintura de excelente acabado mate hecha con Resina Acrílica, lo que la hace más lavable que el resto de las pinturas. - La Resina Acrílica actúa como capa protectora, evitando que la suciedad y las manchas se adhieran con facilidad. - Súper Lavable, fácil de limpiar y resistente a la limpieza continua. - Resistente al contacto con agua y jabones. - Excelente acabado, buena brochabilidad y nivelación. - Buen poder cubriente. - Bajo olor, bajo salpicado, mayor transferencia de pintura. - Excelente resistencia a la intemperie y rayos solares (UV). - No contiene productos a base de plomo, cadmio, cromo ni mercurio en su formulación.	- Como pintura de acabado decorativo para interiores y exteriores. - Se puede aplicar sobre concreto, fibrocemento, madera sobre una base o imprimante adecuado.	Al tacto : 30 - 60 minutos a 25 °C Al tacto duro : 4 horas a 25 °C Repintado mínimo : 4 horas a 25 °C



- Denominación técnica : **LIJA AL AGUA # 80**
- Unidad de medida : **UND**



DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS	FICHA TÉCNICA
Lija de gran calidad, ideal para trabajos que requieran finos acabados.	Al agua. Alto rendimiento desde desbaste hasta lijado brillante.	Garantía: 6 meses Altura Del Producto: 28 cm Ancho Del Producto: 23 cm Profundidad Del Producto: 0.2 cm Modelo: Al Agua Tipo de Producto: Lija Sub Tipo de Producto: Abrasiva Material: Óxido de Aluminio Color: Negro Impermeable: Si Granos: 80 Presentación: Paquete Tipo de uso: Profesional Uso: Para trabajos que requieran finos acabados.



- Denominación técnica : **LIJA AL AGUA # 120**
- Unidad de medida : **UND**



DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS	FICHA TÉCNICA
con respaldo antideslizante que permite trabajar fácilmente con la mano y bloques para lijado. Permite un lijado uniforme debido a la conformabilidad superior a las superficies plana y complejas dejando un mejor acabado.	El respaldo de papel reforzado con latéx premium, permite trabajar en seco y en húmedo. Mayor cantidad de recubrimiento antipastante que reduce el empastamiento, al ser utilizado en pinturas y en madera.	Garantía: 12 meses Altura Del Producto: 28 cm Ancho Del Producto: 23 cm Profundidad Del Producto: 0.04 cm Modelo: Al Agua Tipo de Producto: Lija Material: Óxido de Aluminio Color: Negro Impermeable: Si Granos: 120 Presentación: Paquete Tipo de uso: General Uso: Para lijar en madera y pintura

- Denominación técnica : **CINTA MASKING TAPE MULTIUSO**
- Unidad de medida : **UND**



DESCRIPCIÓN	FICHA TÉCNICA
Es ideal para trabajos de pinturas y construcción. Es ideal para colocar sobre superficies irregulares. Alta Adhesión. Buen rendimiento en bajas temperaturas.	PROPIEDADES FÍSICAS Espesor: 120 Micrones Resistencia a la Tensión (Longitudinal) 3.4 Kg./cm de ancho Elongación: 8% Adhesión al Acero Inoxidable: 370 gr./cm de ancho MEDIDAS Ancho: 32mm Largo: 40yds Unidad de Despacho: Unidad



- Denominación técnica : **YESO CERAMICO**
- Unidad de medida : **KG**
- Marca : **HADES o MARTELL o LOSARO**



DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO (ASTM D1640)
• Categoría: Base • Uso: Arquitectónico • Curado: Evaporación de agua • Tipo: Yeso cerámica • Rendimiento teórico: 100 m² / kilogramo / capa • Diluyente: Agua; • Proporción: 1/4 litro de agua por cada kilogramo de yeso cerámico.	• Formulada a base de yeso hecho de cerámica, para la construcción es necesario prepararlo con agua o cemento. Ideal para rellenar huecos a diversas superficies. • Para preparación de moldes, reproducción de estructuras y otras aplicaciones en construcción • Color: Blanco. • Ideal para interiores.	• Funciona Para mejorar paredes antiguas, rellenando huecos. El rendimiento real depende de las condiciones de aplicación y estado de la superficie. • Para la aplicación, la superficie debe estar limpia, libre de suciedad e impurezas, aplicar directamente la masilla sobre la superficie con espátula en los huecos rellenando con la cantidad necesaria, para almacenar cerrar la bolsa con un gancho y guardarlo en un lugar fresco y seco • Deja la superficie uniforme, sin asperezas. • Con excelente adherencia para aplicar pintura de acabado	Al tacto: 30 minutos Al tacto duro: 2 horas Pintado: 4 horas





- Denominación técnica : **PASTA (MASILLA ELASTICA)**
- Unidad de medida : **KG o 1/4 GALON**
- Marca : **MAJESTAD**

DATOS FÍSICOS	DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS	USOS TÍPICOS	TIEMPOS DE SECADO (ASTM D1640)
• Categoría: Base • Uso: Arquitectónico • Curado: Evaporación de agua • Tipo: Pasta elástica. • Rendimiento teórico: 100 m² / kilogramo o ¼ galón / capa	• Resina Acrílica; Modificada con aditivos especiales que le confieren excelente flexibilidad, adherencia, resistencia a la intemperie y resistencia a la alcalinidad. Resana grietas, huecos, juntas en paredes, techos, rajaduras y ventanas. • Color: Blanco mate. • Ideal para interiores y exteriores.	• Rellenar orificios y grietas hasta de 6 mm. La superficie debe estar seca y limpia de polvo, cemento mal adherido, aceite, grasas y otras materias contaminantes. Aplicar cuando la temperatura ambiente esté por encima de los 10°C y menos de 40°C, la humedad relativa debe ser menor de 85 %. Si el hueco a rellenar es de más de 6 mm de profundidad posiblemente necesite de dos o más aplicaciones, dejar secar las capas por lo menos 2 horas entre aplicaciones. • Deja la superficie uniforme, sin asperezas. • Con excelente adherencia para aplicar pintura de acabado	Al tacto: 60 minutos Al tacto duro: 2 horas Segunda capa: 2 horas

