

SOLICITUD DE COTIZACION

RAZON SOCIAL:		N°.	I MES I	AN O	1
REPRESENTANTE LEGAL:		86	04	202 !5	I
RUC:					
E-MAIL:					
DIRECCION:	: Historicanicon com micromossico (contration mossico (contration				
N° DE CELULAR:					
DOCUMENTO DE REFERENCIA:	OFICIO Nº 053-2025-UTEA-DIGAF-SDO-AB.				

SIRVASE COTIZARNOS PRECIOS INCLUIDOS TRIBUTOS, EL SERVICIOS A TODO COSTO DE UN CONTRATISTA ESPECIALISTA EN PINTURA PARA EL REPINTADO DE FACHADA EXTERIOR, INTERIOR CORREDORES DE LOS BLOQUES "A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K-L-", MUROS DEL PATIO Y CERCO PERIMETRICO HACIA JR, LOS LIRIOS Y AV. JOSE MARIA ARGUEDAS, DE LA SEDE UTEA-ABANCAY

RUC. No 20104985204

	ARTICULOS			PRECIOS		
a b			DESCRIPCION DEL BIEN/SERVICIO	OBSERV	a	b
1.00	CANT.	U.MED.	SERVICIOS A TODO COSTO DE UN CONTRATISTA ESPECIALISTA EN PINTURA PARA EL REPINTADO DE FACHADA EXTERIOR, INTERIOR CORREDORES DE LOS BLOQUES "A-B-C- D-E-F-G-H-I-J-K-L", MUROS DEL PATIO Y CERCO PERIMETRICO HACIA JR, LOS LIRIOS Y AV. JOSE MARIA ARGUEDAS, DE LA SEDE UTEA-ABANCAY (ADJUNTO TDR AL PRESENTE)		UNITARIO	TOTAL
1.00			BLOQUE "A" PABELLON LEONCIO MIRANDA TERRAZAS I ETAPA			
1.01			Pintura en Muros Interiores			
01.01.01	948.91	m2	Pintado con pintura latex en ambientes interiores y corredores de circulacion (Muros, Placas, Columnas, Columnetas, Vigas, derrames en puertas y ventanas). Pintado con esmalte en zocalos y contrazocalos h=0.20, de muros interiores de aulas y corredores de circulacion H= 1.00mts.			
1.02			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)			
1.02.01	697.94	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia la av. Peru, y hacia el interior de la ciudad universitaria que comprende el pintado de parapetos, columnas, vigas y placas. incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.			
1.03			Pintura en Cielo Rasos y Aleros.			
1.03.01	675.00	m2	Pintado con pintura latex en cielo rasos, aleros y fondos de escalera.			
2.00			BLOQUE "B" PABELLON LEONCIO MIRANDA TERRAZAS II ETAPA			
2.01			Pintura en Muros Interiores			
02.01.01	1253.90	m2	Pintado con pintura latex en ambientes interiores y corredores de circulacion (Muros, Placas, Columnas, Columnetas, Vigas, derrames en puertas y ventanas). Pintado con esmalte en zocalos y contrazocalos h=0.20, de muros interiores y corredores de circulacion H= 1.00mts.			
2.02			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)			
2.02.01	837.83	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia la av. la cultura, y hacia el interior de la ciudad universitaria.que comprende el pintado de parapetos, columnas, vigas y placas. incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.			
2.03			Pintura en Cielo Rasos y Aleros.			
2.03.01	1015.00	m2	Pintado con pintura latex en cielo rasos, aleros y fondos de escalera.			
3.00			BLOQUE "C" PABELLON MICAELA BASTIDAS I ETAPA			
3.01			Pintura en Muros Interiores			

7.01.01	185.00	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia el interior de la ciudad universitaria, que comprende el pintado de muros, columnas, y vigas: incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.	
7,01			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)	
7.00			BLOQUE "G"	
6.02.01	283.70	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia la calle los Lirios y hacia el interior de la ciudad universitaria que comprende el pintado de parapetos, columnas, vigas y placas. Incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.	
6.02			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)	
3.01.01	140.00	m2	Pintado con pintura latex en ambientes interiores y corredores de circulación (Muros, Columnas,Vigas, derrames en puertas y ventanas). Pintado con esmalte en zocalos y contrazocalos de muros interiores y corredores de circulación H= 1.00mts.	
6.01	+ 11		Pintura en Muros Interiores	
6.00			BLOQUE "F" PABELLON AULAS EX-PESTALOZZI	
5.03.01	80.00	m2	Pintado con pintura latex en cielo rasos, aleros y fondos de escalera.	
5.03			Pintura en Clelo Rasos y Aleros.	
5.02.01	608.72	m2	hacia el interior de la ciudad universitaria que comprende el pintado de parapetos, columnas, vigas y placas. incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.	
5,02			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas) Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia la Av. Cultura y	
5.02			muros interiores de laboratorios H= 1.00mts.	
5.01.01	237.00	m2	Pintado con pintura latex en ambientes interiores de laboratorios (Muros, Placas, Columnas, Columnetas, Vigas, derrames en puertas y ventanas). Pintado con esmalte en zocalos y contrazocalos h=0.20, de	
5.01			Pintura en Muros Interiores	
5.00			BLOQUE "E" PABELLON LABORATORIO UNIVERSITARIO	
4.03.01	252.00	m2	Pintado con pintura latex en cielo rasos, aleros y fondos de escalera.	
4.03			Pintura en Cielo Rasos y Aleros.	
4.02,01	1590.45	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia la Av. Cultura y hacia el interior de la ciudad universitaria que comprende el pintado de parapetos, columnas, vigas y placas. incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.	
4.02			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)	
4.01.01	507.00	m2	Pintado con pintura latex en ambientes interiores y corredores de circulacion (Muros, Placas, Columnas, Columnetas, Vigas, derrames en puertas y ventanas). Pintado con esmalte en zocalos y contrazocalos h=0.20, de muros interiores y corredores de circulacion H= 1.00mts.	
4.01			Pintura en Muros Interiores	
4.00			BLOQUE "D" PABELLON MICAELA BASTIDAS II ETAPA	
3.03.01	1200.00	m2	Pintado con pintura latex en cielo rasos, aleros y fondos de escalera.	
3.03			Pintura en Cielo Rasos y Aleros.	
3.02.01	1279.84	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia la Av. Cultura y hacia el interior de la cludad universitaria.que comprende el pintado de parapetos, columnas, vigas y placas. incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.	
3.02			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)	
3.01.01	1800.00	m2	Pintado con pintura latex en ambientes interiores y corredores de circulacion (Muros, Placas, Columnas, Columnetas, Vigas, derrames en puertas y ventanas), Pintado con esmalte en zocalos y contrazocalos h=0.20, de muros interiores y corredores de circulacion H= 1.00mts.	

7.02			Pintura en Contrazocalos	
7.02.01	62.00	ml	Pintura en cotrazocalos con esmalte; El pintor debera resanar y lijar el contrazocalo antes de pintar	
8.00			BLOQUE "H" PABELLON AMBIENTES CULTURALES	
8.01	1		(BIBLIOTECA) Pintura en Muros Interiores	
0.01			Pintado con pintura latex en ambientes interiores y corredores de	
8.01.01	1400.00	m2	circulacion (Muros, Placas, Columnas, Columnatas, Vigas, derrames en puertas y ventanas). Pintado con esmalte en zocalos y contrazocalos de muros interiores y corredores de circulacion H= 1.00mts.	
8.02			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)	
8.02.01	1168.98	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia la calle los Lirios y hacia el interior de la ciudad universitaria que comprende el pintado de parapetos, columnas, vigas y placas, incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.	
8.03			Pintura en Cielo Rasos y Aleros	
8.03.01	300.00	m2	Pintado con pintura latex en cielo rasos, aleros y fondos de escalera.	
8.04			Pintura en Contrazocalos	
8.04.01	197.92	mi	Pintura en cotrazocalos con esmalte; El pintor debera resanar y lijar el contrazocalo antes de pintar	
9.00			BLOQUE "I" PABELLON (RR.HH. Y DIRECCION DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE AGRONOMIA)	
9.01			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)	
9.01.01	150.00	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores, dentro de la ciudad universitaria. que comprende el pintado de muros, alero de cielo raso en fachada, derrames de ventanas y puertas. Los zocalos seran pintados con esmalte de h=1.00m. incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.	
9.02			Pintura en Contrazocalos	
9.02.01	60.00	ml	Pintura en cotrazocalos con esmalte altura promedio a=0.20; El pintor debera resanar y lijar el contrazocalo antes de pintar	
10.00			BLOQUE "J" PABELLON MODULO ADMINISTRATIVO	
10.01			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)	
10.01.01	589.23	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia el interior de la ciudad universitaria que comprende el pintado de muros, columnas, vigas y placas, incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.	
10.02			Pintura en Cielo Rasos y Aleros	
10.02.01	180.00	m2	Pintado con pintura latex en cielo rasos, aleros y fondos de escalera.	
10.03			Pintura en Contrazocalos	
10.03.01	638.20	mi	Pintura en cotrazocalos con esmalte; El pintor debera resanar y lijar el contrazocalo antes de pintar	
11.00			BLOQUE "K"	
11.01			Pintura en Muros Exteriores (Fachadas)	
11.01.01	163.00	m2	Pintado con pintura latex en fachadas exteriores hacia el interior de la ciudad universitaria.que comprende el pintado de muros, columnas, y vigas. incluir el repintado de denominación de bloques con color azul.	
11.02			Pintura en Contrazocalos	
11.02.01	85.50	ml	Pintura en cotrazocalos con esmalte; El pintor debera resanar y lijar el contrazocalo antes de pintar	
12.00			PARQUE UNIVERSITARIO Y ACCESOS PRINCIPALES.	
12,01			Pintura en Parque Universitario	
12.01.01	448.11	m2	Pintado de muros ,sardineles de corredores de circulacion,sardineles de pedestal, pergola ,fronton ,columnas y vigas decorativas con pintura latex en el parque universitario.	

12.02			Pintura en Muros y Sardineles dentro de la Ciudad Universitaria	
12.02.01	1158.00	m2	Pintado de muros y sardineles de jardines hacia el ex acceso principal a la ciudad universitaria con pintura esmalte.	
13.00			CERCO PERIMETRICO JR. LOS LIRIOS Y AV. JOSE MARIA ARGUEDAS	
13.01	750.00	m2	Pintado de muros, contrazocalos y bruñas de 1/2".	
14.00			BLOQUE "L" REPINTADO DE FACHADA EXTERIOR DE 8 NIVELES	
14.01			Repintado en Exteriores (fachadas)	
14.01.01	1410.80	m2	1 Retiro de pintura anterior mediante el procedimiento de lijado toda la pared de manera uniforme y limpiado del polvillo con un paño semi seco hasta quedar libre de polvo para evitar que se formen imperfecciones al momento de pintar. 2Aplicación de CPP SELLADOR 02 manos. 3Pintado con pintura LATEX PATO CPP 02 manos hasta quedar bien acabado. 4Comprende el pintado columnas, vigas, placas, tanque elevado y ascensores. parapeto con pintura esmalte CPP color ver en obra: el pintado de bruñas con color azul electrico CPP. pintado de denominación de bloques con color azul electrico esmalte CPP. 5 el contratista debera contar con Andamio Colgante Electrico con certificado de operatividad para garantizar la seguridad de los trabajadores. 6El contratista debera tener vigente durante la ejecucion de los trabajos los seguros pertinentes como el seguro complementario de trabajo de riesgo (STCR) pension y salud, vida ley. 7 los trabajadores deberan contar con equipos de proteccion personal (EPP).	
			MONTO TOTAL	
			TIEMPO DE ENTREGA:	
			GARANTIA COMERCIAL:	
			VALIDEZ DE OFERTA :	
			FORMA DE PAGO :CREDITO (60), (30), (15), (07) DIAS	

si esta en condiciones de cotizar, sirvase firmar este documento y devolver en sobre cerrado por mesa de partes de la Universidad Tecnológica de los Andes, dirección Av. Perú nº 700 Abancay-Apurímac, cualquier consulta en la Sub Direccion de Proyectos y Obras.

FECHA: 01/04/2025

And Camilo Ancalla Aleca

Jefe de Logistica
Firma

C.P.C. Yaneth Huancocuri Tambraico

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES LOGISTICA Y TENDES GENERALES

Proveedor Sello y Firma

TÉRMINOS DE REFERENCIA

CONTRATACION PARA EL SERVICIO DE REPINTADO DE EXTERIOR E INTERIOR A TODO COSTO DE LA INFRAESTRUCTURA DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES SEDE ABANCAY

1. OBJETO DE LA CONTRATACIÓN

Contratar un servicio para el repintado Exterior e Interior a todo costo de la infraestructura de la UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES sede Abancay.

2. FINALIDAD

El presente servicio tiene la finalidad de realizar el mantenimiento de la infraestructura física del campus de la Sede Abancay para mejorar las condiciones que permitan el desarrollo de las actividades académicas y administrativas en ambientes adecuados.

3. ANTECEDENTES

La UTEA es una institución privada asociativa, con sede en la provincia de Abancay, región Apurímac. Fue creada mediante la Ley N° 23852 el 7 de junio de 1984, con el nombre de Universidad Particular de Apurímac. Posteriormente, en 1994, cambió su denominación por el de Universidad Tecnológica de los Andes.

Se ha visto que, por el paso del tiempo, las lluvias, la humedad y el salitre que se genera por esta zona, la pintura de la fachada y de las zonas exteriores del edificio se han deteriorado, los cuales requieren su mantenimiento.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA CONTRATACIÓN

Realizar el repintado de la fachada externa, pasadizos internos y escaleras, utilizando herramientas, equipos, materiales, pintura de calidad y mano de obra calificada.

5. ALCANCES Y DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO

El contratista o proveedor del servicio deberá tomar en cuenta todos los aspectos que se señalen en el <u>numeral 5.1. Actividades, sin que sean un limitante en su participación, por lo que podrá proponer o introducir las mejoras que crea conveniente para la óptima prestación del servicio.</u>

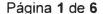
El proveedor del servicio deberá realizar al menos una visita in situ, al lugar exacto donde se realizará el servicio, para verificar las condiciones y necesidades del servicio a prestar y así proponer una cotización acorde a la necesidad y realidad del servicio.











5.1. ACTIVIDADES DEL REPINTADO EXTERIOR (de Paredes de la Fachada, Corredores de circulación, Sardinel, y Otros que sea de recomendación) Se pintara utilizando pintura y aditivos CPP-LATEX PATO y CPP-LATEX ESMALTE.

5.1.1 LAS MEDIDAS ESTIMADAS

Se adjunta cuadro requerimiento con metrados por bloques (Variable según meta ejecutada)

5.1.2 TRABAJO PRELIMINAR:

- Transportar todos los insumos, materiales, equipos, andamios y herramientas hasta la zona de trabajo.
- Señalización de seguridad en la zona de trabajo.
- Entrega de materiales pinturas insumos, herramienta para verificación de especificaciones técnicas de insumos solicitados.

5.1.3 PARA LAS PAREDES QUE PRESENTAN HUMEDAD Y SALITRE, SE DEBERÁ SEGUIR EL SIGUIENTE PROCEDIMIENTO:

- Eliminar el tarrajeo salitrado y suelto en las paredes. (Utilizar liquido químico)
- Limpiar la pared con ácido muriático u otro material especial para quitar rastros de humedad y salitre.
- Aplicar una base de impermeabilizante que puede ser alquitrán o algún producto similar y esperar el correcto secado.
- Colocar 2 capas de sellador anti salitre especial (aplicar una capa y esperar por lo menos 8 horas para el secado y aplicar la segunda capa).
- Tarrajear la pared sin dañar las capas aplicadas de sellador anti salitre.
- Pintar pared (aplicar 2 capas).
- Masillado partes dañadas utilizando material adecuado.

5.1.4 PARA LAS PAREDES QUE NO PRESENTAN HUMEDAD Y SALITRE. SE DEBERÁ SEGUIR EL SIGUIENTE PROCEDIMIENTO:

- Lijar pared para guitar la pintura existente
- Resanar imperfecciones en la pared (huecos, picaduras etc).
- Pintar pared (aplicar 2 capas).

5.1.5 RESANE EN EXTERIORES:

Antes de iniciar el pintado, es necesario que el contratista realice los resanes en TODO EL EXTERIOR (Paredes, Columnas, Techos, Sardineles y otros), dejando una superficie uniforme, para su posterior pintado.

5.2. PROCEDIMIENTO:

- El proveedor deberá proteger las instalaciones cercanas a la zona donde realizará el trabajo para evitar daños en mobiliario e infraestructura.
- El proveedor se encargará de mover los muebles que sean necesarios para la ejecución de su servicio, así mismo deberá dejar los muebles en el mismo sitio y estado en el que los encontró.











- El proveedor deberá dejar las instalaciones de manera limpia y ordenada.
- El proveedor deberá cuidar la integridad del inmueble y de los bienes de las oficinas.
- El proveedor se hará responsable de los bienes de la institución que se vean dañados al momento de ejecutar el servicio.
- El proveedor deberá dejar la oficina en perfecto funcionamiento, tal como la encontró.
- El proveedor deberá utilizar todos los implementos de seguridad necesarios para la ejecución del trabajo.
- El proveedor se encargará de retirar todos los desechos fuera de la institución, eliminar a un botadero autorizado.
- El proveedor deberá comunicar el sellador anti salitre que utilizará para que sea validado.
- El proveedor deberá comunicar los colores a utilizar para que sean validados respetando los existentes.

5.3. RECURSOS A SER PROVISTOS POR EL PROVEEDOR

Todos los materiales, equipos a utilizar, mano de obra y permisos correspondientes serán provistas por el proveedor para realizar el servicio de manera correcta, herramientas, andamios etc.

5.4. RECURSOS A SER PROVISTOS POR LA ENTIDAD

La entidad brindara todos los permisos correspondientes para que el proveedor pueda acceder a las instalaciones.

5.5. SEGUROS

El proveedor deberá presentar antes del inicio del servicio su Seguro Complementario de Trabajo de Riesgo (SCTR) actual hasta que culmine el servicio, el proveedor asumirá cualquier accidente de sus trabajadores.

5.6. REQUISITOS DEL PROVEDOR Y/O PERSONAL

Perfil del Proveedor

- Personal Natural o Jurídica
- Seguro Complementario del Trabajo de Riesgo (SCTR)
- RUC, activo vigente.
- Contar con Código de cuenta Interbancaria (CCI)
- Disponer de personal técnico (operarios, oficiales, peones).
- Presentar experiencia comprobada (contratos)

5.7. LUGAR Y PLAZO DE PRESTACION DEL SERVICIO

El servicio se realiza en la instalación del campus Universitarios, ubicado en:

Av. Perú N° 700.











El plazo de ejecución será de 25 días calendario a partir de la recepción de la Orden de Servicio.

5.8. ENTREGABLES

Informe valorizado cada 15 días.

5.9. CONFIDENCIALIDAD

La información que se le proporcionará al Contratista deberá ser resguardada como tal por el Contratista, tanto durante la vigencia de la prestación como después de su terminación, obligándose a no revelarla a terceros, en forma onerosa o gratuita, a no hacerla pública, a no utilizarla de un modo distinto a los fines de la prestación, a no difundirla entre sus empleados y/o dependientes o contratos más allá de los estrictamente necesario para tal fin.

La obligación de confidencialidad alcanza tanto al Contratista, como al personal a través del cual este preste el servicio materia presente.

5.10. DEL PRECIO BASE

Se adjunta el precio base, para ser adjudicado la propuesta no deberá exceder el 10% del costo base establecido por el comité de contrastaciones y adquisiciones y la Sub Dirección de Obras, igualmente que no sea menor al 15% de dicho costo base, las propuestas que cumplan con este requisito serán declarados aptos, las que no están en este parámetro no serán evaluadas; (prevalecerá el costo menor).

5.11. SISTEMA DE CONTRATACIÓN

Precio Unitario

5.12. FORMA DE PAGO

El pago se realizará después de ejecutada la prestación y otorgada la conformidad. La Entidad debe pagar las contraprestaciones pactadas a favor del contratista dentro de los diez (10) días calendarios siguientes a la conformidad de los servicios, siempre que se verifiquen las condiciones establecidas. La conformidad se emite en un plazo máximo de dos (02) días calendarios de producida la recepción.

5.15 PENALIDADES

La penalidad por mora se aplicará 1/1000 del monto contratado por cada día de retraso.

5.16. RESPONSABILIDAD POR VICIOS OCULTOS

El contratista es responsable por la calidad ofrecida contra vicios ocultos, contra defectos del servicio ofertado.

La conformidad del servicio, por parte del área usuaria no enerva su derecho a reclamar posteriormente por defectos o vicios ocultados, estableciéndose como plazo máximo de responsabilidad de **01 años**.









5.17. CONFORMIDAD

La emisión de conformidad estará cargo del Área de la Sub Dirección de Obras UTEA.

5.18. COSTO REFERENCIAL

PARTIDAS	UM	COSTO REFERENCIAL UNITARIO
repintado de muros interiores	M2	9.00
repintado de fachada exterior	M2	13.00
repintado de cielo raso y aleros	M2	11.00
repintado contrazocalo con pintura esmalte	ML	8.00
repintado contrazocalo con pintura esmalte (jr. Lirios y av. Jose Maria Arguedas)	M2	10.00
BLOQUE L		
repintado de fachada exterior	M2	18.00

COLOGIA DE COLOGIA DE

5.19. CRONOGRAMA

Actividad	fecha	lugar		
Publicación y cotizaciones	01/04 al 03/04/2025			
presentación de propuestas en		mesa de partes hasta las 3.30 pm - Sede Abancay -		
sobre cerrado	3/04/2025	Av. Perú 700		
evaluación y resultados	4/04/2025			



5.20. ANEXOS: PLANOS

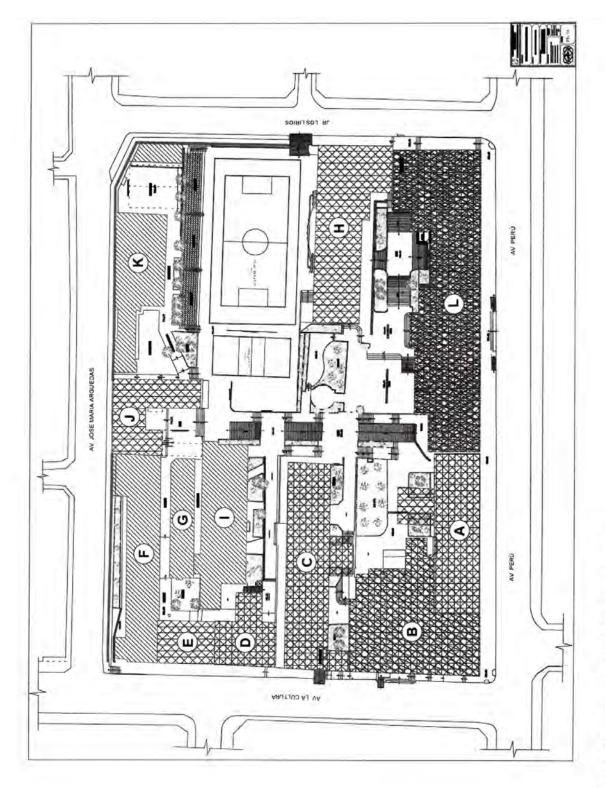












PLANO DE UBICACIÓN POR BLOQUES.









